



Françoise Bobe

Auteur de plus de 35 titres : contes musicaux, documentaires animaliers, poésies, virelangues, comptines et albums dont *Le Serpent à fenêtres* (éditions Flammarion) ; *Le Doudou de Siyabou* et *Coline et le loup sous le lit* (éditions Nathan) Après le succès de *Sous le toit de mes doigts*, elle crée son deuxième spectacle jeune public *Dans le jardin de ma main*. Ces deux titres sont aussi des albums illustrés par Jeanne Ashbé, parus aux éditions Bayard.

www.repertoire.la-charte.fr/repertoire/i86-francoise-bobe

Gingolph Gateau

Paysagiste-costumier sur ce projet, il se dit volontiers "habilleur de caractères".

Il s'amuse des matériaux qu'il transforme et tisse des projets sur mesure.

En 2005, il crée son premier spectacle jeune public *Rendez-vous n'importe où*.

Conditions techniques

Dans le jardin de ma main

A fleur de mots

Espace scénique : 4 m x 4 m (prof.) x 3 m (haut.)

Salle calme. Pénombre souhaitée.

Deux prises 220 V

Jauge : 50 personnes max.

Le public sur 2 ou 3 niveaux

Installation : 2 h - démontage : 1h30

La Clé des champs

est adaptable à tous les espaces.

Certaines comptines de l'album *Dans le jardin de ma main* sont reprises dans le spectacle.

Contact :

Françoise Bobe

Tél. 03 25 73 49 67

127, avenue Pierre Brossolette

10000 Troyes

N° Siret : 384 635 405 000 10



À chacun son jardin...

Trois spectacles pour petits et grands



Ecrits et interprétés par **Françoise Bobe**



1. Dans le jardin de ma main

Spectacle proche du théâtre d'objets

Tout public : à partir de 3 ans
Durée : 40 min

Une balade poético-documentaire dans un coin de jardin enchanteur.
Entre graine de soleil et graines de malice, les p'tits choux découvrent une coccinelle élégante, une abeille égarée, un ver de terre chapeauté...

Écriture et interprétation : **Françoise Bobe**
Mise en voix et mise en scène : **Cyril Serio**
Scénographie et costume : **Gingolph Gateau**



" Le plus grand des arbres est né d'une graine toute menue." (Lao Tseu)



2. À fleur de mots...

Lecture

Tout public : à partir de 8 ans
Durée : 50 min

Fables, poésies, récits glanés dans les sillons de quelques amoureux des jardins et de la nature.
Florilège de textes rythmés par les tâches d'une vie de jardin.

Sélection et interprétation : **Françoise Bobe**
Mise en voix et mise en scène : **Cyril Serio**
Scénographie et costume : **Gingolph Gateau**



" Le bout du monde et le fond du jardin contiennent la même quantité de merveilles." (Christian Bobin)



3. La Clé des champs

Contes traditionnels

Public : de 3 à 10 ans
Durée : de 30 à 50 min

Histoire(s) de partir à vol d'oiseau, au gré des vents, vers d'autres horizons.
Histoire(s) d'emboîter le pas de ceux qui égrainent un peu de magie.
Un semis de contes nature !

Interprétation : **Françoise Bobe**
Scénographie et costume : **Gingolph Gateau**



" Il jeta toutes ses graines, sauf la dernière... C'est si bon, disait-il, de tenir une petite forêt dans le creux de sa main." (Norvège)